



MIRDAMAD SOFEH
PETRO REFINING CO.

Brand Identity Guidelines

www.mirdamadsofeh.com | FEB 2024 |
P.R of Mirdamad Sofeh Petrorefining Co
(Design by: Amin Agha johari)



هویت دیداری شرکت پتروپالایش میرداماد صفه

در راستای ایجاد هلдинگ پتروپالایشی پیشرو، شرکت پتروپالایش میرداماد صفه (MSP) در تابستان 1401 به عنوان یکی از شرکتهای زیرمجموعه هلینگ پتروپالایش اصفهان (پالایشگاه نفت اصفهان سابق) تاسیس شد.

شرکت میرداماد صفه با بهره‌گیری از واحد حلال‌های ویژه، مخازن، سیستم بارگیری و با تکیه بر دانش، تجربه و تلاش کارکنان متخصص خود نه تنها سعی در بهبود زنجیره ارزش تولید انواع حلال‌ها دارد، بلکه تولید محصولات خاص و جدید را نیز در افق نگاه خود متصور است.

این شرکت با تمرکز بر مسئولیت اجتماعی سازمانی خود و بکارگیری نیروهای متخصص در تولید و فروش حلال‌های هیدروکربنی فعالیت خود را با اولویت بندی مسائل زیست محیطی و توسعه پایدار آغاز کرد.

روابط عمومی شرکت پتروپالایش میرداماد صفه

CHAPTER 0
BRAND

شخصیت برنده

شخصیت برنده، مجموعه‌ای منحصر به فرد از تمام اجزای برنده است که نشان می‌دهد مشتریان یک برنده را چگونه تصور می‌کنند. شخصیت یک برنده یک مفهوم جذاب و خوشایند در بازاریابی امروز است. بین مشتری و برنده ارتباطی شبیه رابطه میان دو نفر وجود دارد.

تصویر برنده

تصویر برنده، ادراک از برنده در ذهن مشتری است، یعنی مجموعه از باورها، افکار و ادراکات که یک مشتری در مورد برنده دارد. تصویر برنده می‌تواند به تعداد مشتریان متفاوت باشد و به همین جهت مهم‌ترین وظیفه هر کسب و کاری شکل دادن به یک تصویر برنده یکسان در ذهن مشتریان است.

جوانی و پویایی

صلابت و تفکر

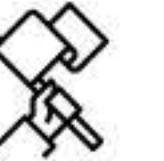
رشد و توسعه

حامی محیط زیست

متخصص

با پرستیز





بیانیه ماموریت

شرکت پتروپالایش میرداماد صفه با تکیه بر توانمندی‌های داخلی و دانش فنی در فرآوری، تولید و تامین انواع حلال‌های نفتی در بازارهای داخلی و صادراتی در حال فعالیت است.

این شرکت در مسیر توسعه پایدار هلدینگ پتروپالایش اصفهان:

- بهبود مستمر کیفیت محصولات خود متعهد می‌باشد.
- با توسعه زیرساخت‌های خود بر افزایش راندمان شرکت می‌افزاید.
- نیاز و انتظارات مشتریان را در کانون توجه قرار می‌دهد.
- جایگاه خود را از طریق تقویت برندهای محصولات در بازار جانی ارتقا می‌بخشد.



چشم انداز

چشم انداز ما در شرکت میرداماد صفه به عنوان مجموعه ای پتروپالایشی این است که نه تنها از نظر سودآوری بلکه از منظر توسعه پایدار نیز در صنعت پیشرو باشیم. ما می‌کوشیم تا به عنوان معیاری برای فعالیت مسئولانه و اخلاقگرا تبدیل شویم، تا جایی که تعهد ما نسبت به محیط زیست، جامعه و اقتصاد در کلیه فعالیتهای ما مشهود باشد. هدف ما ایجاد شرکتی است که علاوه بر ارائه محصولات و خدمات با کیفیت بالا و بهبود مستمر فرآیندها و شیوه هایمان برای پاسخگویی به نیازهای در حال رشد مشتریان، به آینده ای پایدارتر برای نسل های آینده کمک می‌کند.

توجه به حقوق ذی‌نفعان: (سهامداران، مشتریان، تامین کنندگان، کارکنان و مردم منطقه و کشور ...)

امانتداری: ما به صداقت و درستگاری در مقابل کلیه ذی‌نفعان مقید بوده و در مراقبت از منابع در اختیار و منافع آنها نهایت دلسوزی را داریم.

اشتغال زایی: ایجاد اشتغال و ارتقاء سطح زندگی ساکنین منطقه

کارگروهی: ما بر همدلی و مشارکت کارکنان تأکید میورزیم تا همواره به دور از هر گونه تفرقه بتوانیم جو و انسجام سازمانی را تقویت نماییم.

وجودان کاری: شرکت ما محیطی مناسب برای افراد تلاش‌گر، وظیفه‌شناس و سختکوش است که کار را عین عبادت می‌دانند.

توان افزایی: ما با ارج نهادن به موضوع آموزش دادن به کارکنان، زمینه‌های توسعه توانمندسازی و شکوفایی استعدادها را فراهم می‌آوریم.



نوآوری: ما همواره در پی روش‌های نوین تولید محصولات و خدمات هستیم تا بتوانیم برای پاسخگویی به نیازهای مشتریان و شرایط محیطی خلاقانه عمل کنیم.

CHAPTER 1
LOGO

INSPIRATION



GLOBAL VIEW



TEAM WORK



ASIATIC CHEETAH



TYPOGRAPHY SHAPE



FINAL ENGLISH LOGO



FINAL PERSIAN LOGO

FINAL LOGO



THE FINAL LOGO
FARSI



THE FINAL LOGO
ENGLISH

LOGO MINIMUM SIZE

Our logos should be always visible.

50 pixel logo used for:

- email newsletter
- web banner

72 pixel logo used for:

- web page

medium scaled logo used for:

- 5 x 7" postcard
- 6 x 9" booklet
- 8.5 x 11" format
- A4 format
- A3 format
- 11 x 17" format
- PowerPoint presentation

For formats larger than 11x17" or A3,
scale the logo

On-screen: 100 px
Print: 1.5"



On-screen: 50 px
Print: 1"



LOGO WITH BACKGROUND



LIGHT BACKGROUND



DARK BACKGROUND



BLACK & WHITE

DO NOT USE THE LOGO



MORE DEFORMED



CHANGE THE COLOR OF THE LOGO



WRITTEN ON THE LOGO



USING THE LOGO IN ITALICS



ENLARGE THE LOGO EXCESSIVELY



CHANGE IN LOGO COMPONENTS

USE THE LOGO



MORE DEFORMED



USING THE COLOR SPECTRUM OF THE LOGO



WRITTEN ON THE CORPORATE COLOR



USE OF ENGLISH LOGOTYPE



ENLARGE THE LOGO EXCESSIVELY



USE OF VISUAL ELEMENTS

LOGO TYPE

شرکت پتروپالایش میرداماد صفه

FARSI VERSION

MIRDAMAD SOFEH
PETRO REFINING CO.

ENGLISH VERSION



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

| FEB

Public Relations
2024 | Amin Aghajohari

CHAPTER 2
COLOR

MAIN COLOR



Considering the use of oil as the main source of refinery resources as a statement of the oil industry and refinery as a symbol of the main color, as well as the effect of navy color as the color of stability and strength, it can be a special visual attraction to artistic and eye-catching activities. give branding Also, water, as one of the four main components of nature, is a sign of the importance and consideration of the environment category in Mirdamad Safeh Petrorefining Company.

AUXILIARY COLOR



The flare system of refineries as a symbol of the oil industry and a refinery as a complementary color symbol can give a special visual appeal to artistic activities and branding. Also, fire, as one of the four main components of nature, is a sign of the importance and consideration of the environment category in Mirdamad Safeh Petrorefining Company.

PRIMARY COLOR PALETTE



HEX #E31F25
RGB 227, 31, 37
CMYK 4, 99, 99, 1

HEX #A81216
RGB 169, 18, 22
CMYK 23, 100, 100, 17

HEX #131D47
RGB 19, 29, 71
CMYK 100, 93, 36, 46

HEX #130E2B
RGB 19, 14, 43
CMYK 56, 67, 0, 83

HEX #D2D2D2
RGB 210, 210, 210
CMYK 0, 0, 0, 18



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB

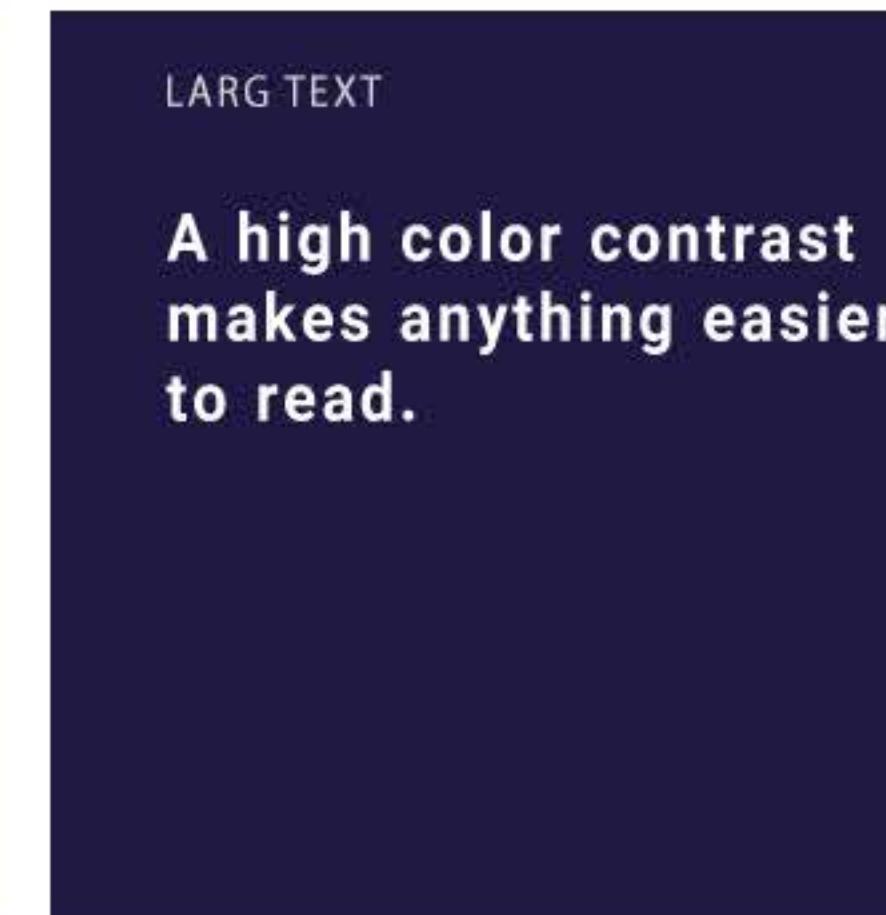
Public Relations
Amin Aghajohari

CONTRAST



CONTRAST RATIO

9.73 : 1



SHADES & TINTS

Shades and Tints of #cece1b

A shade is achieved by adding black to any pure hue, while a tint is created by mixing white to any pure color. In this example, #0f0f02 is the darkest color, while #fffffd is the lightest one.



Shade Color Variation



Tint Color Variation

Tones of #cece1b

A tone is produced by adding gray to any pure hue. In this case, #7d7d6c is the less saturated color, while #e9e900 is the most saturated one.



Tone Color Variation

Color Blindness Simulator

Below, you can see how #cece1b is perceived by people affected by a color vision deficiency. This can be useful if you need to ensure your color combinations are accessible to color-blind users.

Monochromacy



Achromatopsia



Atypical Achromatopsia

Dichromacy



Protanopia



Deuteranopia



Tritanopia

Trichromacy



Protanomaly



Deuteranomaly



Tritanomaly

CHAPTER 3

TYPOGRAPHY

ENGLISH TYPE FAMILY

DM Sans

Ab

REGULAR

ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ
0123456789 – &*#@?!/+(.,;)

BOLD

ABCDEFGHIJKLM NOPQRSTUVWXYZ
0123456789 – &*#@?!/+(.,;)

Display 4

Display 3

Display 4

Display 3

Headline

Title

Subheading

Body

Caption

BOLD 72

BOLD 56

BOLD 46

Regular 34

Regular 24

Regular 20

Regular 16

Regular 14

Regular 12



FARSI TYPE FAMILY

Display 4

ضخیم
72

Display 3

ضخیم
56

Display 4

ضخیم
46

Display 3

ضخیم
34

Headline

عنوان اصلی ضخیم
24

Title

عنوان
20

Subheading

زیر عنوان لایت
16

Body

متن
14

Caption

متن
12

Iran Sans X

الف

REGULAR

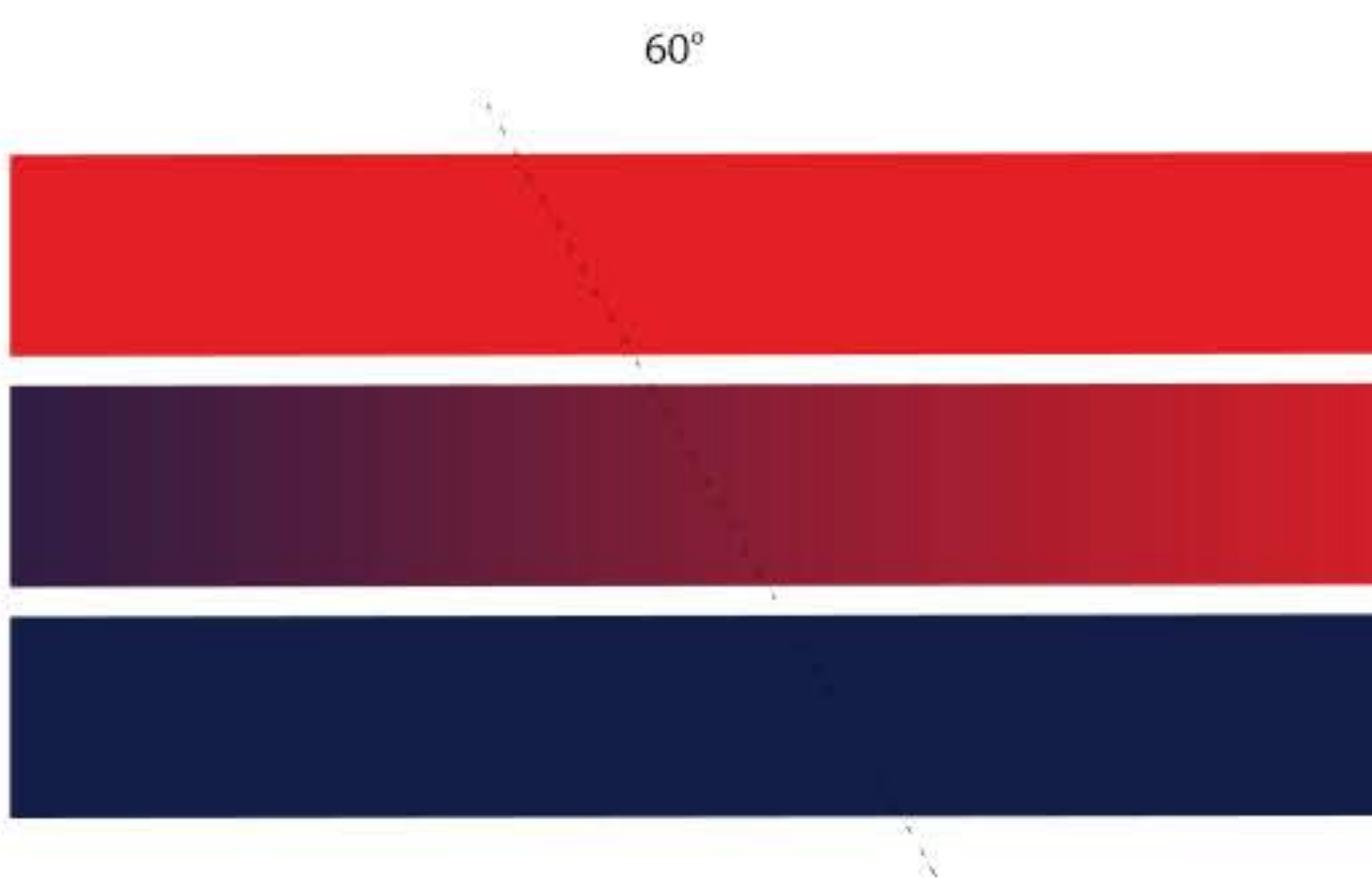
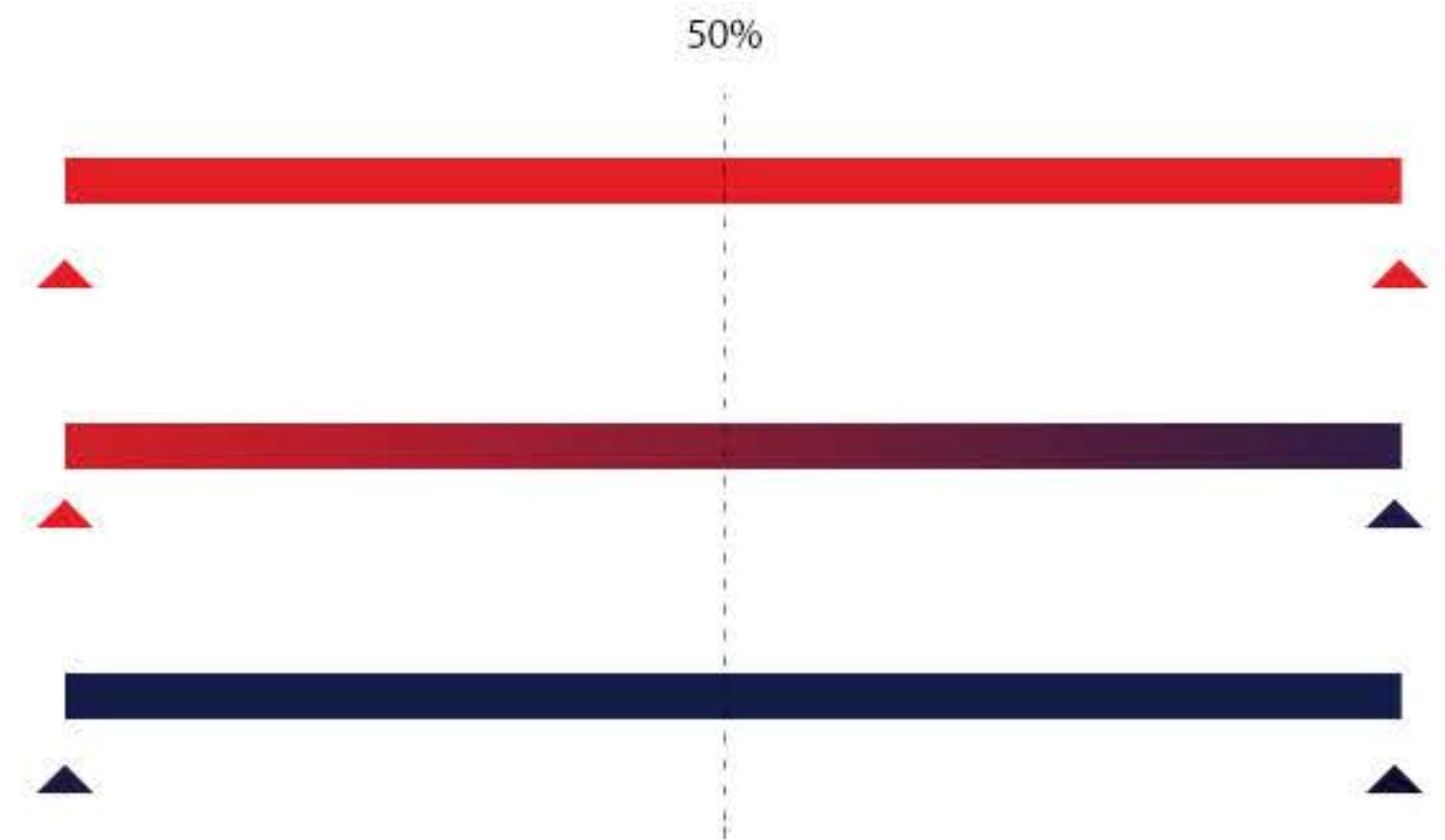
الف ب پ ت ث ج چ خ د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ک گ ل م ن و ه ی
۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹

ب

BOLD

الف ب پ ت ث ج چ خ د ذ ر ز س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ک گ ل م ن و ه ی
۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹

GRIDIANT



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB

2024 | Public Relations
Amin Aghajohari

CHAPTER 4

GRAPHIC COMPONENTS

Youth and dynamism



Express joy and delight.

Expertise



Open with negative space.

Development



People are diverse and relatable.

Environment Supporter



Appears natural.

عکاسی

عکس های شرکت پتروپالایش میرداماد صفه باید نمایانگر جوانی و پویایی، قدرت، صلابت و تفکر، حامی محیط زیست، رشد و توسعه، پرستیز، تخصص، فرآیندها و فرآورده های تولیدی این سازمان باشد. باید دقیق شود، این لحن تصاویر را خشک و بی احساس نمایش ندهد، به عنوان مثال: پرسنل در حین انجام اعمال روزانه.

Photography

The photos of Mirdamad Safeh Petrorefining Company should represent youth and dynamism, strength, strength and thinking, supporting the environment, growth and development, prestige, expertise, processes and production products of this organization. Care should be taken not to show the tone of the images dry and emotionless, for example: personnel during daily activities.

PATTERN

Patterns are used to bring visual interest to compositions as graphic elements. Patterns can be used as background elements or to divide and organize content. Patterns can be used full bleed or masked within.

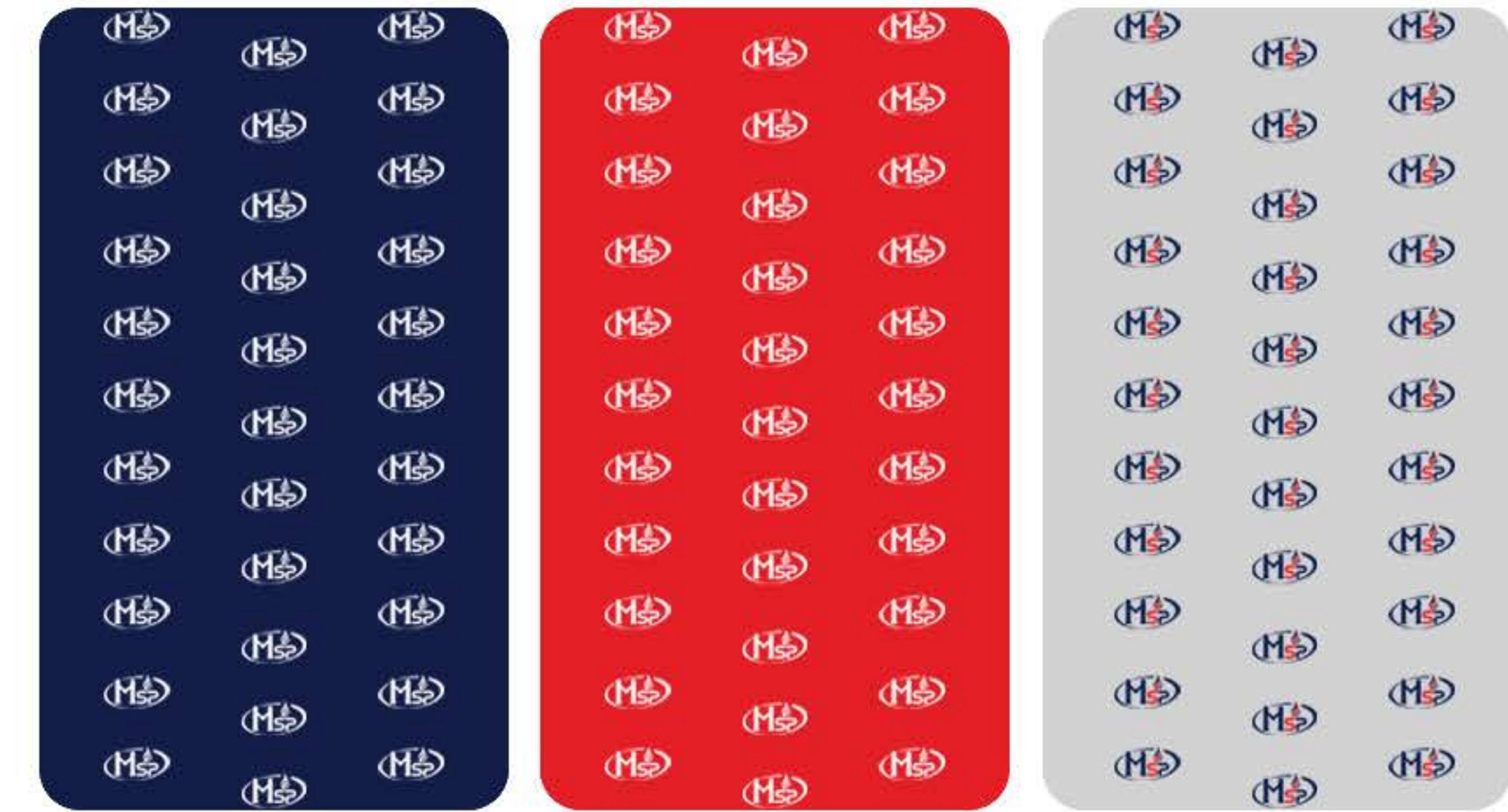
The pattern placement depends on the type of communication. It should be used creatively and bring visual interest to compositions while following minimum size and accessibility requirements.

Things to Do

- Use patterns on high contrast backgrounds.
- Use patterns to divide content and create flow.

Things To Avoid

- Do not place patterns on top of images.
- Do not place patterns on competing colors.
- Do not place pattern on similar colors.
- Do not place text on top of patterns.



VISUAL COMPONENTS



CHAPTER 5
DIGITAL MEDIA

WEB BANNER



اینجا محل
تبلیغات
آنلاین
متنی است



WAITING PAGES

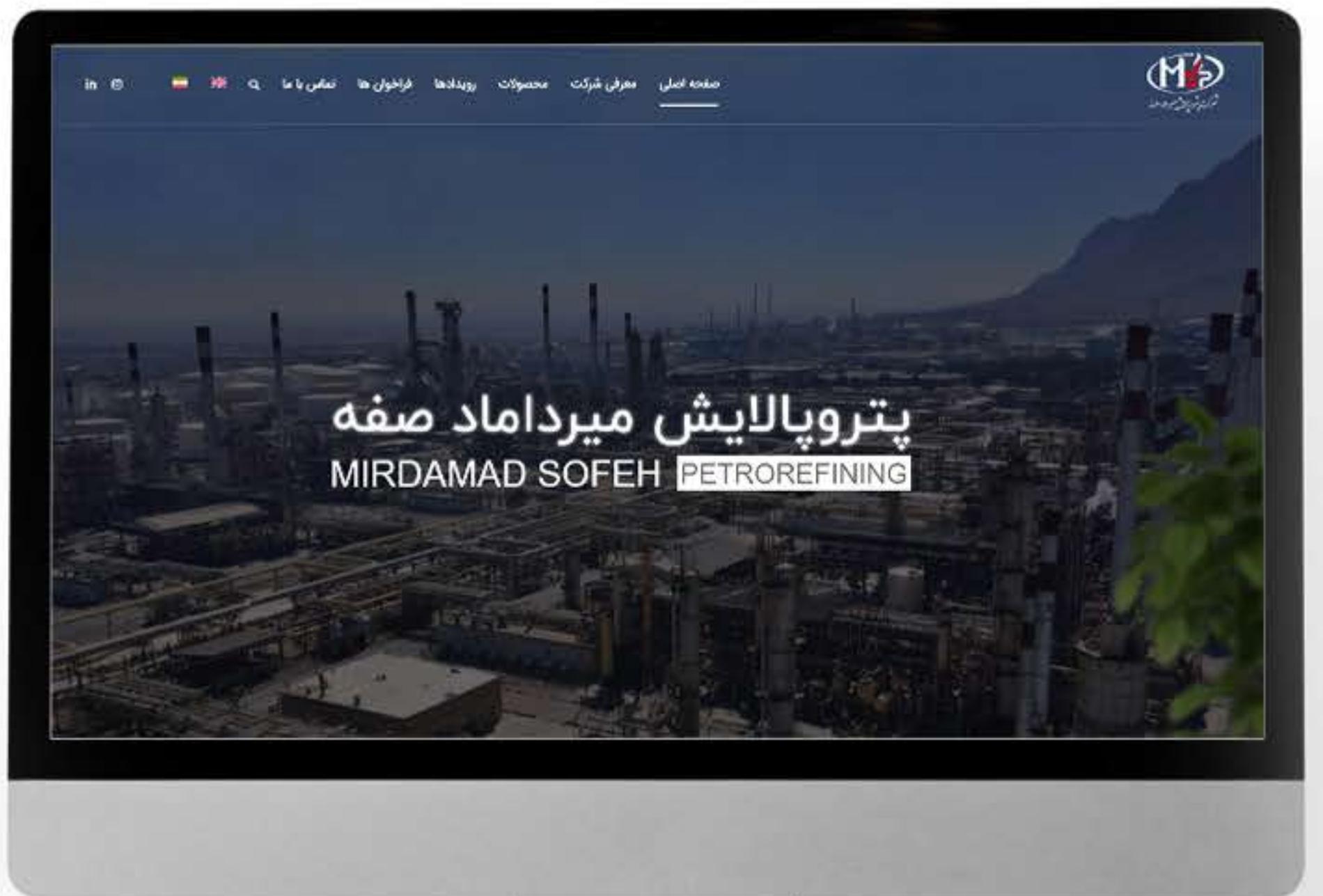


Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB

2024 | Public Relations
Amin Aghajohari

WEBSITE PAGES



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB

Public Relations
Amin Aghajohari

PRODUCTS PAGES



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

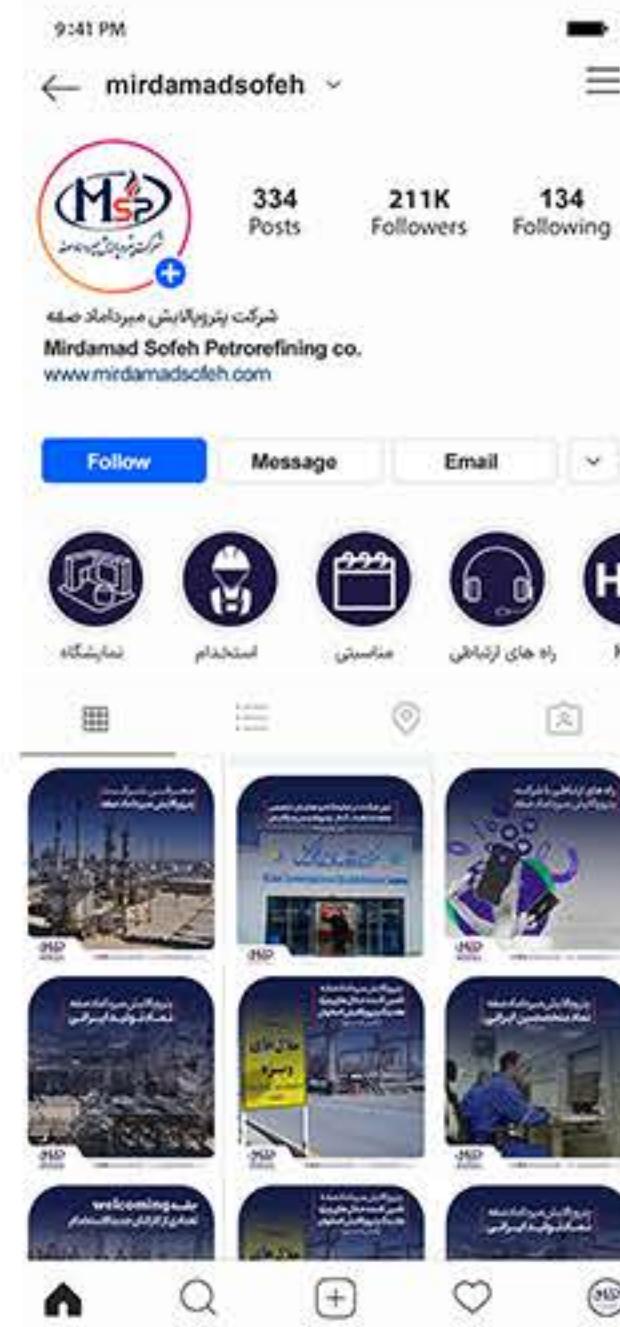
FEB

Public Relations
Amin Aghajohari

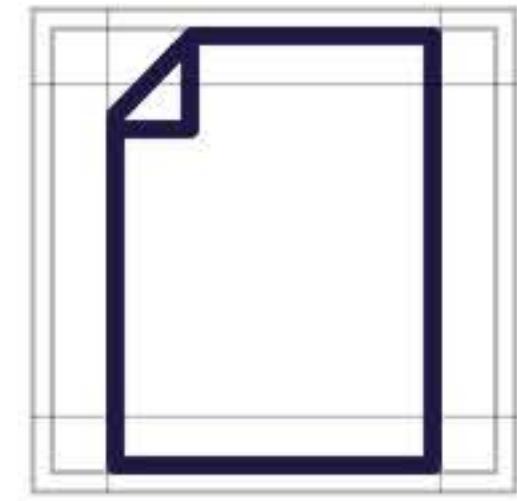
EMAIL



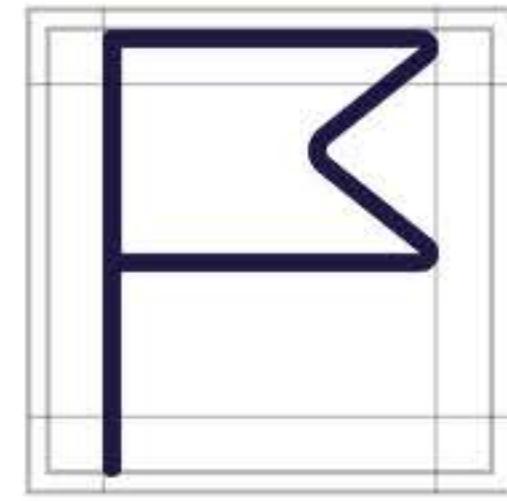
INSTAGRAM



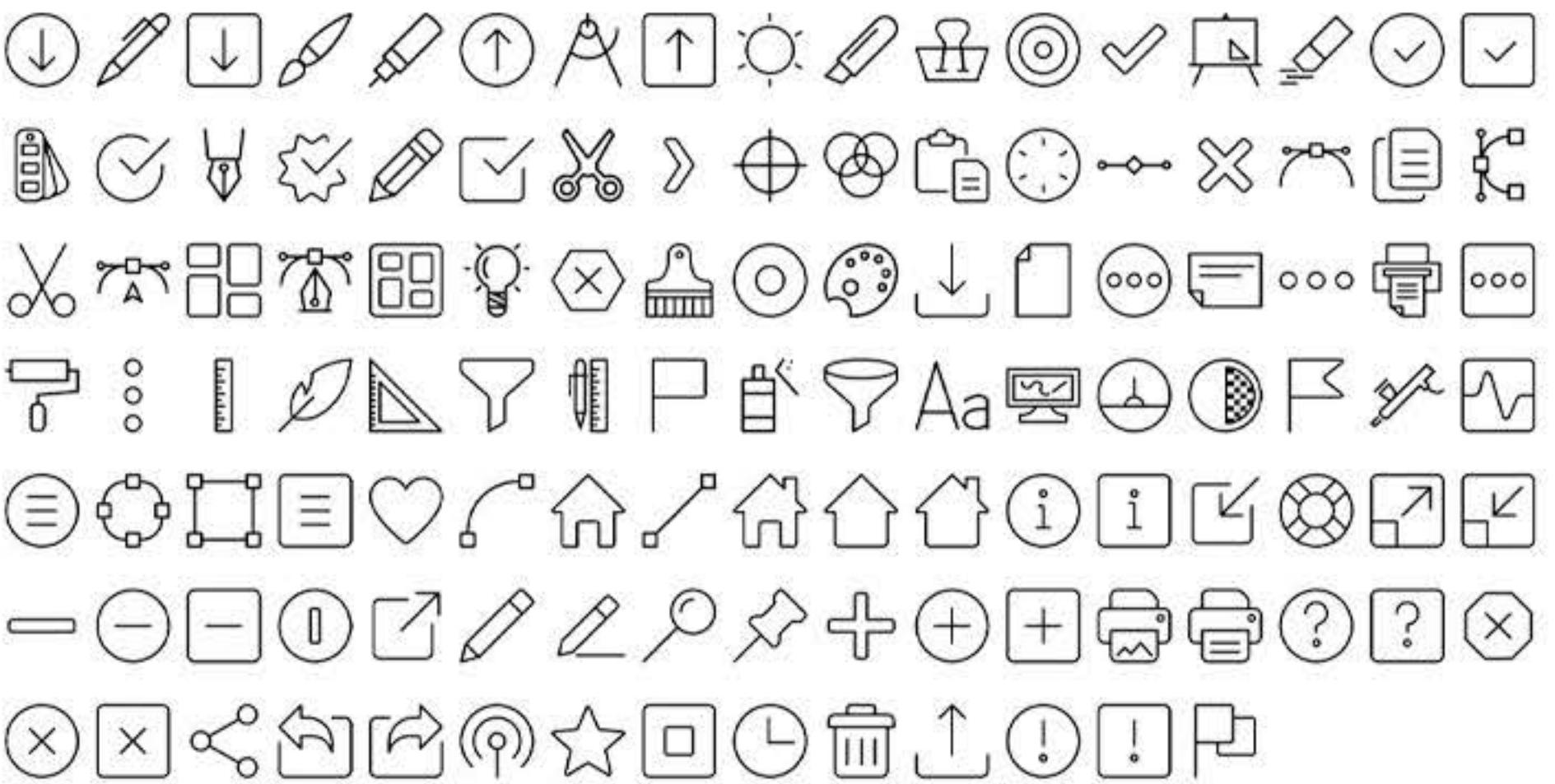
ICON



Paper.ico



Flag.ico



CHAPTER 6

PRINTED MEDIA

LETTERHEADS



BUSINESS CARD



BUSINESS CARD



BUSINESS CARD BACK



ENVELOPE



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB

Public Relations
Amin Aghajohari



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

| FEB

Public Relations
Amin Aghajohari

BAGSHOP



FLAG



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB 2024 | Public Relations
Amin Aghajohari

CERTIFICATE AND REPORT PAPERS



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB
2024 | Public Relations
Amin Aghajohari

VEHICLE



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

| FEB

Public Relations
2024 | Amin Aghajohari

PAPER CUP



FLAG



PRODUCT LABEL



STAMP



Brand Identity Guidelines
www.mirdamadsofeh.com

FEB

Public Relations
Amin Aghajohari



MIRDAMAD SOFEH
PETRO REFINING CO.

Brand Identity Guidelines | FEB 2024 | Public Relations
www.mirdamadsofeh.com | Amin Aghajohari